

דחוף מודיעין 24/15/77

**זמנים מודלים**  
מוסף ידיעות אחרונות

כולל:  
**זמנים במשבח**



משחקי קוביה - משחקי ישראלי  
כובש עולם. (עמ' 20-21)

مكتبة من الأصل

# מה שטוב לחינוך

*felce azzurra* - אל סבון נוזלי לחינוך  
החיד המכיל קולגן להגנה מיובש ומגרויים



**חדש!**

אריזה חסכונית עם משאבה

אל סבון לחינוך

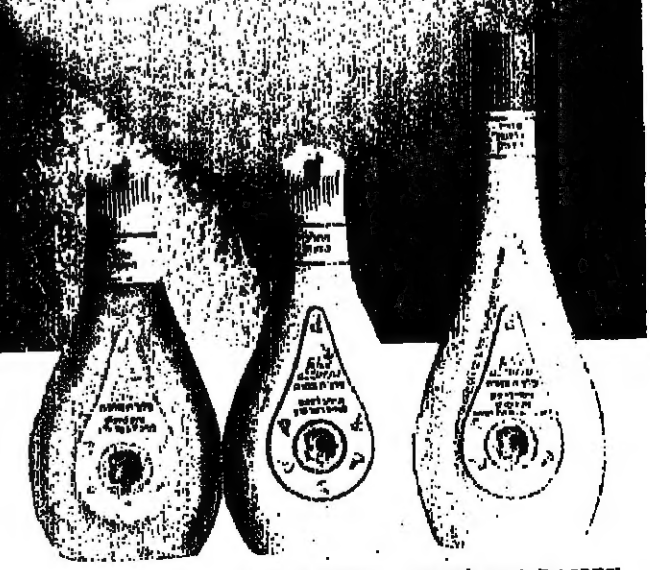
בפלצ'ה אזורי ידעים שמה שטוב לחינוך הוא אל סבון נוזלי המגן מיובש ומגרויים. במיוחד בחקופה בה הוא נמצא רוב הזמן בחיתולים. זו הסיבה שפלצ'ה אזורי מכיל קולגן נוסף חלבון סבון. פלצ'ה אזורי נחו לשימוש בעל נוחות נעים ואינו יסורף בעיניים. קחי עכשיו פלצ'ה אזורי באריזות חיסכון עם משאבה או באריזות 150-250 מ"ל. כי זה מה שטוב לחינוך. במיוחד בתקופת החיתולים.



**חשוב במיוחד בתקופת החיתולים**  
באישור משרד הבריאות

# פלצ'ה אזורי

יצרן: ביסקול בע"מ, פלידי-איטליה; שיווק: ברק אבנר מפיצים בע"מ, רח' אפעל 17, פתח תקוה, טל: 03-9233273/4.



שמן לחינוך    תחליב לחינוך    סמפני-אל-דמע לחינוך







# שטיפת מוח

מה הקשר בין מסע פירסום בן מיליונים לבין הצלחתו של המוצר? ניתוח של שלושה מסעי פירסום נוצצים - "מגה-ג'רוסי", "באדוויזר" ו"תחתונת" - מלמד, שאפשר להחדיר את שם המוצר לתודעת הציבור, אך אי אפשר להכריח את הסוס לשותות • הצרכן הישראלי מתגלה כנבון, מפוכח, לא קונה לוקשים לאורך זמן • ההצלחה הגדולה: כשמוכרים לו משהו שלא הכיר קודם, ועתה הוא שוב לא יכול לחיות בלעדיו • עובדים עלינו

מאת שושנה חן



המודעות שליוו את מסעי הפירסום הגדולים של (מימין לשמאל): תחתונת, מגה-ג'רוסי ובאדוויזר. השגיאה של קוקה-קולה עלתה בחצי מתקציב הפירסום של ישראל

יום בהיר אחד ב-1982, התייצב עולה חדש אוסטרלי מאנגליה, באתר ממשרדי הפירסום הגדולים, עם הצעה חלומית. יש לו מוצר ששען פוטנציאל עולמי לסימן מגלינון. באנגליה כבש את הנהגים. עומד לרשותו, הסביר, תקציב פירסום של רבע מיליון דולר. לדרך. אנשי משרד הפירסום ערכו למצור בדיקה ראשונית בשיתוף-קשר עם גיליון לותרמנט, שאין לו כל סיכוי להצליח מסחריית בישראל. הנהג הישראלי לא רצה שיטמנו לו את המכר, ניהל גושא אכזבה. הוא ממחל מספיק כדי לחשב את אחוז המבניות הנגבנות בשנה. 20 אלף מחוך כ-300 אלף כלי רכב. באותה תקופה זכו לשופורליות בין גנבי המכוניות המרצסים והולדור אים שנקברו בחולות סיני לקראת החרות חבל ארץ נח למצרים. אם כבר גנבו לי את האטון, לא רוצה אותו חדר רה. לאחר הסיפור של הגנבים, אבי מרדכי לקבל את ההסך מתחרת אבי סודל, היתה התשובה החרות של הנהג המצרי.

הפסיכולוגים הנרחבים הציעו למשתתפי קבוצות המבחן את התוצאה. חתום לא הועיל. רעיון סימן המכר ניהל לא וזה לפוטוריות. אנשי משרד הפירסום הודיעו ליום, כי לדעתם אין להמציאה הפריקה סיכוי להצלחה מסחרית בישראל. אבל האיש של איי דניסאק" היה אוסטרלי והלך למשרד פירסום אחר. יצא במסע פירסום. ובער מיליון דולר - הלכה לכמה מכוניות ישראליות יש אייזנטיק?"

המלמה על ראשו וכיסו של הצר

כן, היא מלחמת אכזרית. מי ששורר בת, וטון לתעובת של איכות. שיווק טוב הורבה מול דור סמיר, פירסומאי, מצטט נתונים שקרא במקור שותמר סם באחר מגלינון "פורטשון" האמי ריקני ב-1985. כתב העת היוקרתי בדיק את סל הקניות במידים של אלפי עקרות בית אמריקניות. לתרחיט הוציק ריש התגלה, כי מאז 1975 השתנה הסל הזה כ-50 אחוז. אחוז, מכין 14,000 המוצרים שמכיל מטרמרקט אמריקני מצוי, ירדו מ-7,000 מוצרים. קצב של 700 מוצרים בשנה. כמות זו היתה רק החלק הקטן מן המוצרים החדשים, שניסו לחדור אל החיים האמריקניים באותה תקופה. חסר של "הפירטשון" גילה 68 אחוזים מן המוצרים החדשים שניסו להיקלט - נכשלו. בישראל לא נערך מחקר דומה. מחקר הצרכני הארצי, שמגר בישראל אחרי ארצות הברית.

לא מלא שמערכת הדימויים השגררה על לשונם של הפירסומאים יונקת מלכסיסון שרה הקרב. שמואל ורשביס קי, פירסומאי, מרמה את הקסמיון הפירסומי למסע צאצא. מתחיל במדריעין המקביל למחלקת המחקר במסגרת הפירסום. יתר על המחקר מצמיח הפסיכרולוגים יתר עם אנשי השיווק. חילות האמסאות מקבילים למשרד הפירסום עצמו. הכולל בעלי 12 מקצועות שר גים. התוקפים - חילות שלוחות התיק שרות. הדיו נזמק. לצורך זה, לארסי ליה. עסק בריכוז הברכו. המסר בו לא מועבר עד סופו. העיתונות - רומה לשיריון. כובשת ערים בראש של. הפירסומות בטלויזיה הממחינה מעבר

לפניה תכנים את הנשק האנומי. כמו ככל מלחמה של מוצצים ויש מנוצחים. אחת השגיאות היקרות כיר תר כעולם הפירסום. עלתה משהו כמו חצי תקציב הפירסום השנתי של מיר-נת ישראל. זה לא קרה אצלנו. כל הכי ירית שמורות לטעם החדש של. קוקה קולה. התברר שהמחאה באחר מתקשר כי הפירסום הגדולים כעולם - 300 מיליון דולר בשנה - פירסומה בגורל לפני שיצאה לשוק. ערכה 190 אלף מבחני טעימה. תיקצבה מסע פירסום בלמעלה מ-100 מיליון דולר - נכשלה. אצל האמריקנים מורדגה. קוקה קולה בשלישייה הממחית של המגר לים האלומים. יתר על דגל הוככים והמפנים ופאי התפוחים. סמל לאומי לא מזהלפיים. בישראל לא מבררים על כשולונת בסדרי גורל כאלו. במדינה שבה סחבת באשוריו העלאות מחירים יכולה למסע מפעל, שבה בירוקרטיה חשוכה, מבחינה כלכלית, לא פחות ואולי יותר מפירסום, וסידור מקדים על שנייה מבצע. גורות 1/4 הקלות כלכליות הפך אנשים למלחיתנים. קשה לברר בדך כלל באופן גורר על כש לונות המרסום.

שישע מירסון מקשר בראי"ב טט את האימרה הקלית של העני על הפירסום הטוב. שהוא הדרך המהירה ביותר לחרוג מצר גורע, ומסיק כי שימה את, שגם מוצר גורע הוא עניין יחסי. יחסי מלמד. מ-שוקים" מכון למחקר שיווק, גורר: שיווק מצויין הכולל פירסום טוב. עשה שדות מבד משרד ל"מגה ג'רוסי".

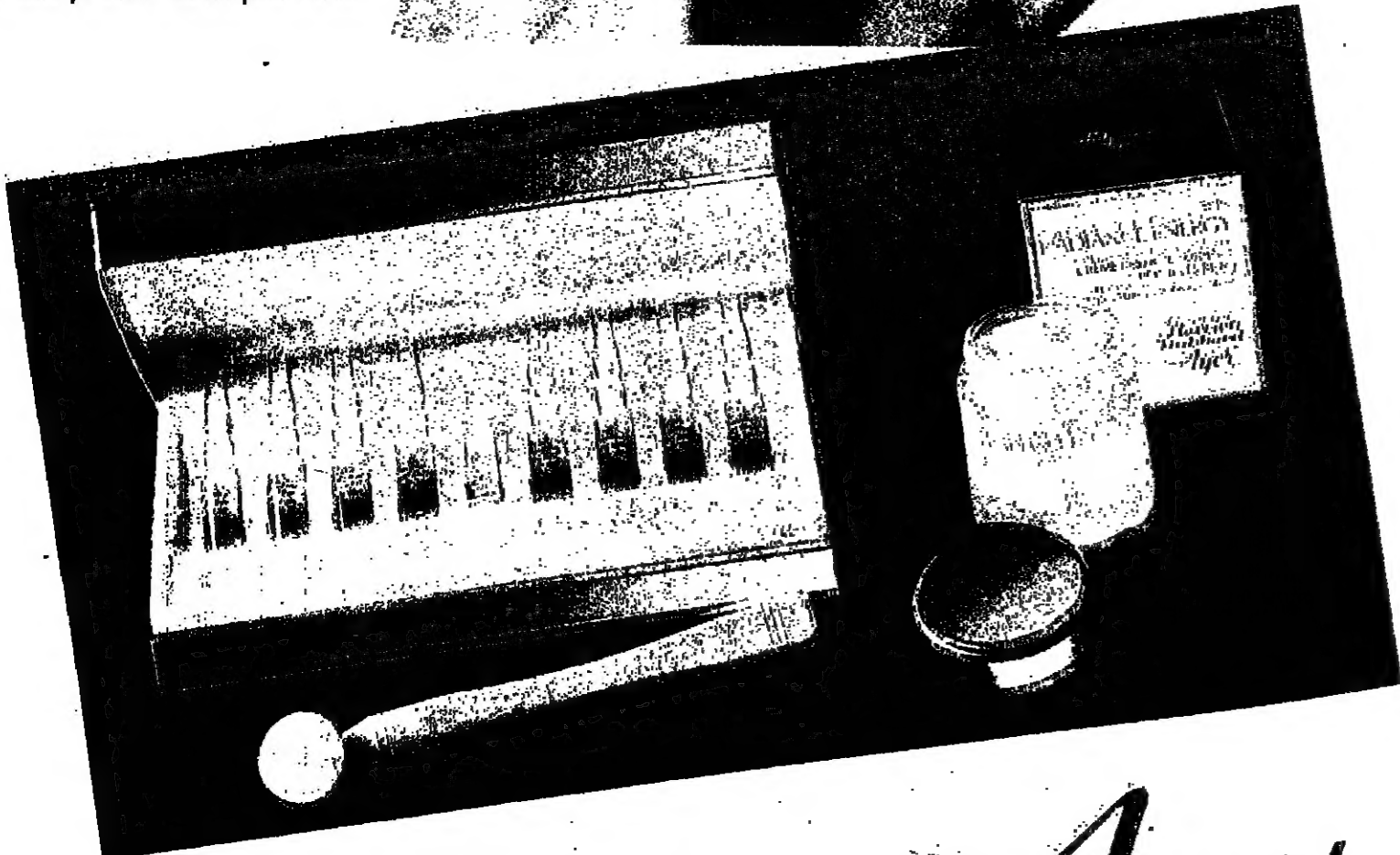
יום רביעי, כ"ב כסלו, תשמ"ז - 12.12.1986

אני בטוחה בעצמי...  
**ב"רדיאנס אנרגי**  
אנרגי."

אני כבר לא בת 20. אבל דווקא היום, אני הרבה יותר בטוחה בעצמי. חסוד הוא פשוט: RADIANCE ENERGY של אייר - סדרת הטיפול הנמרץ המעניקה לעור פני בתוך חודש אחד בלבד, מראה חלק ומטופח, מלא רעננות ורכות.

הטיפול נעים וממק, ומבוסס על אמפולות ה-ENRICHED FIRMING, המחליקות את העור, ממריצות את התחדשותו, מזרזות את מחזורי הדם ומעיקר - מחזקות את שרירי הפנים ומשוות לך מראה צעיר ורענן. עיסוי נעים בסטימולטור של אייר, מכין את עור פניך לקראת טיפול מיוחד זה. את הטיפול משלים ה-RE-STRUCTURING WRINKLE CREAM המכיל מסננים מיוחדים נגד קרני שמש ואור ומספק לעור הנהג מושלמת 24 שעות ביממה.

אני בטוחה שסדרת RADIANCE ENERGY היא הטיפול הטוב ביותר לעור שלי, ואם גם את כבר איך בת 20 - כדאי לך מאד לנסות!



**Ayer**  
RADIANCE ENERGY.

אני. סוד העור הפטופח

ביא: בלמן תלמי הפצה: טרית בעימי

הכרזת האל

12.12.1986

עמוד 4 וריעות אדוויזר



(המשך בעמ' 6)

באסיליה, הם חיפשו בארץ המקום את בעלי "ג'יריטי" - ולא מצאו. בארילי"אומרים שמעולם לא הציגו את "ג'יריטי" כמכשיר עצמאי. הוא עיצב נעלים ל"באלי", "מאלי", ו"ג'מבה". אמר הוא לא הציל את "מבה". הבעיות של "מבה" לא התחילו ב"ג'יריטי" ולא נגמרו אצלו.

מחלת עוף הבעלים כולה התחילו לפני כ-8 שנים, עם כואב עין הוריקן והיגנת נעלי הספורט. לישראל התחיל להגיע רום של מכונות הוריקן, היום פועלות בארץ כ-30 מכונות הוריקן. חמוקין יכולה לספק את כל תצורות הוריקן. אירוסה לנעלי ספורט, ולהציע גם את יבשה אמריקה הצפונית. מכונת הוריקן יש להפעיל כשני משמרות ביממה, כיון שהיא כבדה. לוח רכישה - כיון תצי מיליון לשש מאות אלף דולר. כבשר ייצור כזה, היא מייצרת 2,400 זוגות ביממה. מי אריך כמויות כאלו בישראל?

כשולי התחרות הפורע - שוק שוק תוסס. במחצית מן הנעלים המוריקות הנמכרות היום בישראל, לא מגיעות, לפי הערכות, לידע שלטון גוף המס. בעסקים השחורים מקובלת רמת רווחים של עשרות אחוזים, אפילו על 80 אחוז. אברהם בן "מבה" מחקשה למשל בתנאי שוק פרועים כאלו. בתי קופת החגיגות במשק של 1982, פגע בה קשות גם היבוא, בעיקר מהמזרח הרוחק. 1.2 מיליון זוגות נעליים הגיעו עז ארצה ב-1982. אגון קשה נוסף בשוק המקומי - התחרות הגדולה "גלי", שהשתלט בעוצמה על שוק הנעליים. לראשון יש תמיר עיריית "מבה" הביאה לתחרות נרגיזה בעייתית. מסע גדול שמכר בשנות

השיא, 1.4 מיליון זוגות נעליים בשנה וחזק עומד על כמיליון וזוגות הנעליים מיוצרות בשני בתי תחרות, האחר בירושלים והשני חיפה. נגנון מסור כל יומיו מיושן והרבה רגבים שלא השתנו עשרות שנים. שיווק נרע, נתי מוקד אחר, שב-1983 מכרו אותו מספר נעליים כמו היום, מיליון וזוגות. אבל במחירים גבוהים, כלתי רווחיים. מסע הפירסום לא היה מסוגל לתקן את התחלואי החברה. הוא ניסה לתקן רימב. התחלואי - ספטמבר 1985. מכת פתיחה פירסומית - 350 אלף דולר. אחר כך, בשנה שעברה, הגיע מכא שנייה של 150 אלף דולר. עתה אנו מצויים בעיצומו של גל הפירסום השלישי. הפעם "ג'יריטי" מוצע. הנעליים מככבות במרכז.

סדורנס צעיר בשם רביץ יצחקי, רעיונאי, המציא את "האיש שנוגד עם נעל כ"ר". רומא, קוליסיאום. סרט בקולנוע. שותפי אסלוקי נוסעת עם המצבב ערוכת רומא, שולחנה נעלי"ם. גם היום גאה רביץ אריאלי בקמפיין שלו. פרס "אחרות", פרס לפרס. "המס"ר היתה לא יצור מודעות גבוהה למבה". היום יש לחברה מותג שרואי יכולה לשחק אותו, אם תרע איר. הם על המסע. עם "המבה" נעל העלמות נות בסגנון "סני" (נעל העלמות שלא הצליחו) - היו בארמה. התוכמה היתה לא ללכת לנעלי סני. אגרוו מצאנו את הנישה של נעליים לשעור. CASUAL WEAR. זהו גם הוק של המסע הנוכחי. סטורטיב"ר אלגנטי.

אריאלי רואה את הצלחת המסע שלו בעוצמה. יציר מודעות גדולה למוצר שכלב גרמי נמוך. לאחר מסע הפירסום בדקו בסקרים וגילו, שפחצית נעלי. מבה "ג'יריטי", והוא מוכר יותר. כך, למשל, אומרים ברשת השקים.

"ג'יריטי". המבקרים אומרים שכאן בדיד וקטמנה בעייתיות המסע. דוד סמיר, משה תאומים, דן שנכל אחריהם אומרים, שכפירסום יצרו אצלך אשלייה שהביאו לך את אשליה הכיתה. רצת לחנות אבל אז גילית את השכן הישן מיפ.

פתאום הציעה לך המנהר ציליים רומנטיים כמו "סיינה", "מרצלו", "מילני" ראנטוני. לא תמיד מה שהסתר מאחורי השם - היה עליו כל כך. הכשיון הגדול היה דגם אחר דמי עור. פלסטיק בלשוננו. לא בדיק הולך עם עיצוב צמור, אמא והוריה שובה, מורכבת נגר פלסטיק בנעליים. גם הפירסומאים לא היו מאושרים מהדגם הזה. נרע מכל - הנעליים חמוצצו. לקוחות והעמים החזירו נעליים. מתוך 13,500 זוגות הנעליים שנמכרו מן ה-1,620, גם היום קיבלו חזרה כ-1,620 זוגות. מספר מתקן. בארץ קשה כמו שלנו, כמות כזו של החזרות, עושה הרבה רעש. מורחים אמרו ללקוחות: "למה לך לקנות ג'יריטי? שועשה צרות", מה שלא הפריע להם לרדוף רגם אחר של "מבה" בשם "ג'ירי", שלא דבק לכל חשיפה, מתוקי מוען, שחומר הגלם לייצור נעלי הפלסטיק, שהגיע מאיטליה, היה גבוה. היום מתכנתת "מבה" להגיש תביעה משפטית גדולה נגד צרן חומר הגלם האיטלקי.

השנה לא חזרו על חשיפה יצאו את כל הנעליים בעור. אבל חלק מבעי לי נחיות הנעליים חששו. סחרים לא מעטים, שסבלו אשתקד מעוצה קשה, גם בגלל מזג האוויר החם, סירבו השנה להשקיע בהיקף גדול במוצר שגרם להם בשנה שעברה לבעיות. מי שלקח, נוען שדוקא השנה חל שיפור באיכות נעלי. מבה "ג'יריטי", והוא מוכר יותר. כך, למשל, אומרים ברשת השקים.

המרוצות החלו. יעל ציולינג "במפיל", שריבה את את פרויקט התחרותית" מוענת, שותיה וז תצי השנה האינטנסיבית של חיה. "במפיל" אישרו את הרעיון, לפני שביארו היו בכלל מכונות לייצור התחרותית. בעוד ש, "מבה" רוכשת שתי מכונות באיטליה, בתקציב של חצי מיליון דולר, ושולחת שני סכומים ללמוד לתפעל אותן, ניסו בישראל ללמוד, מהו קהל המטרה של הביצה שטרם נולדה. ארבע סוכנויות פירסום חיוויו אחר. "במפיל" אחז ומה "רש" בסקי, פריילי, דובר, היום, במבט לאחור, אומר שמנאל ורשכסקי, שהיה צלחה זו פתחה לסוכנות את הדלת לקשר עם "ג'ירי", סוכנות פירסום אמריקנית אדירה היקף.

היו א בעיות. הרכיב קבוצות מח קר, ערכו סקרים. במבט לאחור טוענת יעל, שהמתקן קלע בול ביוכ המרשים, אבל המצין בקרה חשובה בין האצב עות המקה להם קבוצה של 300 אלף צרכניות מוטבציאליות - בנות העשרה המשות היום חלק נכבד מן הלקוחות. א חשבו שצריך רק לשרר לבנות 18 מלוח, כ-700 אלף נשים. היום מבררים על אוכלוסיה בת מיליון משתמשות מוטבציאליות.

מציאת שם המוצר היוותה מבצע בפני עצמו. עשרות שמות עלו על שולחן הדיונים. גייס מחשב שיווקס מאגרי מידע בחיל. במיון האחרון נשארו: "צמדינות", "סופטי", "פינר", "קית", "פולי" (בפ"ה רפה), "שימי" שיל, "שיינית" ו"תחתונות" האחרונה ניצחה.

היא ייצגה את המסר שעמר מאחר רי מסע השיווק והמכירות, אשר היה גם הוא יוצא דופן. יעל ציולינג: "מוצר כזה אמר לשוק כשתי דרכים. בחיל וגם בארץ חלקו והולכים על הנישה הממוסרת, השמרנית, שם שאינו מצביע על מותג המוצר, צילומים של ראי שי רוגמניות או צילום גוף מלא, סקי סט מאפוס, אם זה מצליח בחיל, למה לשנותו לאחר התלבטויות החלטנו לקרוא לנערה בשמה. להבליט את המוצר, את יעודה. לנסות לשכנע נשים להשתמש בו בדך קבע, ככל ימות החורש".

אפילו צבע האריזה היה סיבה לוי כוחם רבים. וורוד נוסל, כי היה הצבע של קיור מ"ר" ומכונות, המכילה את המחוזה העיקרית של התחתונות, עד היום. צבוע נחפס באנטגנטיס, כחול כצבע שי. תפסושו על לבן, משרר סני ריליות, יוצר אופן הכינו אריות ציי לום של תחתונות. רוק לבן וותי יישבו ברחובות מרכזיים בחילאכב, כדי לבדוק את תגובות העורבים וש"בים.

בנייה, דיוגנון ואלבן, קיבלו שוק. ברקה התעשים לפני הציגוה

אכל בחוקי הקיום האכזר של המסר, מורדים הצליח לפי מה שכתוב כשורה האחרונה. ובשורה האחרונה כתוב, ש"ג'מבה" אלקבדור, "צרינת נע" לים אלגנטיות בעליות. כו"ר, מוכרים "ג'יריטי", ומבה "ג'יריטי", עם כל הרעש, מוכר כמות זהה. החלק העצוב. "מבה" מסיימת את השנה בהפסדים. יבוא אי-טקלי מסיים לחיקון נגמים כחול-לבן.

עכשיו, סיפור של הצלחה. המלחמה של "תחתונות" התחילה, למעשה, לפי ני שולדה. המטרה היתה להיות ראי שונים על המוקד, עם גירסה כחול-לבן למוצר וחוקי מאוד בארצות הברית. ואירוסה, שלא היה במעט מוכר בארץ, קראו לו אז, מבה תחתון.

עד 1984 טייטפו ממנו מספר יבואנים לקבוצת צרכניות מצומצמת, ממוצא אנגלו-ססי. בעיקר, את הצירי כה סיסקו. "קירפרי", "ביוורה", "ליידי", "האוקס". מקשי שיווק החלו, שגם השתמשות המכונות המתקס בממוצ, רק בחלק מן החורש.

בשנת 1984 מבה אברהם וילברסין, יציר מוצרי טקסטיל חילונות, אל חב"ר. "במפיל" המשווק מוצרים לבתי מרקחת. לילברסין היה רעיון. לייצר בארץ ממן תחתון ולשוק אותו באמצע עור. "במפיל", בשלב זה לא היה מוצר, לא היה שם, רק רעיון ועוד משהו. וילברסין, עם מוצר דומה, "בנדיטה" קראו לו, וחשבו היה להקדים אותו.

המרוצות החלו. יעל ציולינג "במפיל", שריבה את את פרויקט התחרותית" מוענת, שותיה וז תצי השנה האינטנסיבית של חיה. "במפיל" אישרו את הרעיון, לפני שביארו היו בכלל מכונות לייצור התחרותית. בעוד ש, "מבה" רוכשת שתי מכונות באיטליה, בתקציב של חצי מיליון דולר, ושולחת שני סכומים ללמוד לתפעל אותן, ניסו בישראל ללמוד, מהו קהל המטרה של הביצה שטרם נולדה. ארבע סוכנויות פירסום חיוויו אחר. "במפיל" אחז ומה "רש" בסקי, פריילי, דובר, היום, במבט לאחור, אומר שמנאל ורשכסקי, שהיה צלחה זו פתחה לסוכנות את הדלת לקשר עם "ג'ירי", סוכנות פירסום אמריקנית אדירה היקף.

היו א בעיות. הרכיב קבוצות מח קר, ערכו סקרים. במבט לאחור טוענת יעל, שהמתקן קלע בול ביוכ המרשים, אבל המצין בקרה חשובה בין האצב עות המקה להם קבוצה של 300 אלף צרכניות מוטבציאליות - בנות העשרה המשות היום חלק נכבד מן הלקוחות. א חשבו שצריך רק לשרר לבנות 18 מלוח, כ-700 אלף נשים. היום מבררים על אוכלוסיה בת מיליון משתמשות מוטבציאליות.

מציאת שם המוצר היוותה מבצע בפני עצמו. עשרות שמות עלו על שולחן הדיונים. גייס מחשב שיווקס מאגרי מידע בחיל. במיון האחרון נשארו: "צמדינות", "סופטי", "פינר", "קית", "פולי" (בפ"ה רפה), "שימי" שיל, "שיינית" ו"תחתונות" האחרונה ניצחה.

היא ייצגה את המסר שעמר מאחר רי מסע השיווק והמכירות, אשר היה גם הוא יוצא דופן. יעל ציולינג: "מוצר כזה אמר לשוק כשתי דרכים. בחיל וגם בארץ חלקו והולכים על הנישה הממוסרת, השמרנית, שם שאינו מצביע על מותג המוצר, צילומים של ראי שי רוגמניות או צילום גוף מלא, סקי סט מאפוס, אם זה מצליח בחיל, למה לשנותו לאחר התלבטויות החלטנו לקרוא לנערה בשמה. להבליט את המוצר, את יעודה. לנסות לשכנע נשים להשתמש בו בדך קבע, ככל ימות החורש".

אפילו צבע האריזה היה סיבה לוי כוחם רבים. וורוד נוסל, כי היה הצבע של קיור מ"ר" ומכונות, המכילה את המחוזה העיקרית של התחתונות, עד היום. צבוע נחפס באנטגנטיס, כחול כצבע שי. תפסושו על לבן, משרר סני ריליות, יוצר אופן הכינו אריות ציי לום של תחתונות. רוק לבן וותי יישבו ברחובות מרכזיים בחילאכב, כדי לבדוק את תגובות העורבים וש"בים.

בנייה, דיוגנון ואלבן, קיבלו שוק. ברקה התעשים לפני הציגוה



המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב



המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

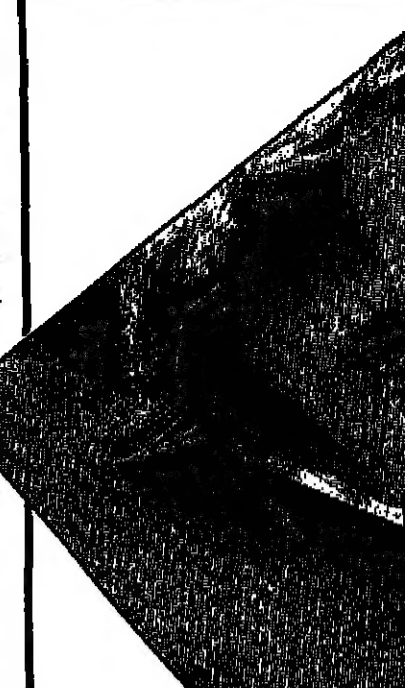
המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב



המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב

המפיל  
הגנב







**27**



וְהָיוּ שְׂאֵנִים וְקִנִּים מֵעַבְדֵּיכֶם: מְבָרִים נוֹרָא לֹאט, בְּדִרְכֵי-לֵל בְּמִיכָט מְשׁוּנָה. אִם הֵם תּוֹמְסִים קוֹבֵן, לֹא מְגִיחִים לֹא לְהִיטֵט עַל מְרִים לִסְפֵר עַל הַמְּוִשִּׁים וְעַל הַנְּחִיטִים וְעַל הַנְּכָרִים, שֶׁלֹא מְכַבְּרִים אוֹתָם... וְיִמִּי אִשְׁזֵי הַהֲרִים שֶׁל הַנְּכָרִים, הַכֵּל, הַחֵת... לֹא, לֹא יֵה לְהִיט אִמְלֵי מִלֵּה רֵעֵה נִגַּד אֲשֶׁרִּינוּ שְׂתַּחֲוִה בְּרִיאָה...  
 וְהָיוּ שְׂאֵנִים וְקִנִּים מֵעַבְדֵּיכֶם: מְבָרִים נוֹרָא לֹאט, בְּדִרְכֵי-לֵל בְּמִיכָט מְשׁוּנָה. אִם הֵם תּוֹמְסִים קוֹבֵן, לֹא מְגִיחִים לֹא לְהִיטֵט עַל מְרִים לִסְפֵר עַל הַמְּוִשִּׁים וְעַל הַנְּחִיטִים וְעַל הַנְּכָרִים, שֶׁלֹא מְכַבְּרִים אוֹתָם... וְיִמִּי אִשְׁזֵי הַהֲרִים שֶׁל הַנְּכָרִים, הַכֵּל, הַחֵת... לֹא, לֹא יֵה לְהִיט אִמְלֵי מִלֵּה רֵעֵה נִגַּד אֲשֶׁרִּינוּ שְׂתַּחֲוִה בְּרִיאָה...

[illegible]

וְהָיוּ שְׂאֵשֵׁי קִדְמֵי מַעֲבֹנֵינוּ: מְרִבְרִים נִדְרָא לֹאס, בְּדִירְכִיל בְּמִטְא מְשֻׁנָּה. אִם הֵם תּוֹפְסִים קִדְמֵנוּ, לֹא מְגִיחִים לוֹ לְהִמְלֵט עַד שֶׁלֹּא נִגְמְרִים לְסֹפֵר עַל הַמִּיּוֹשִׁיעִים וְעַל הַיְחִידוּתִים וְעַל הַחֲכָדִים, שֶׁלֹּא מְכַבְּרִים אוֹתָם... וְמִי אֲשֶׁם הַחֲכָדִים, שֶׁל הַחֲכָדִים, בְּהֵלֵל הַחֲתָן... לֹא, לֹא יִפָּה לְהַגִּיד אֶפְסִילוֹ מִלֵּיל רֵעַ נֶגֶד אֲשֶׁר־נִשְׁכַּח שְׂתוּחָה בְּרִיאָה, אֲחֵל...

אכל כל זה לא מצרים לפגוע במסנות  
שלחם ובכריתו לאמיו שלהם. נכון, חייבים  
לעצן בתקציר, אבל להקצינים לא צריכים  
לעשות לעצמם עבודה קלה וליתור ישר לבטן  
דרכה של חוקים, רק בגלל שמכיוון לא  
ישיקשע סכנת בכירתם. מה כדור ילד חוקים  
לשכח סכנת ארורות-חייבים בבית אבותי את  
המפגשים היום על מסלול ואכן סביב הקוסמול  
שם אבד

●

זאת היא, שמי שמקצין לוקים עשירים שקל  
לחדש, רואה אותם כיצורים מיותרים. לא  
במורע, כמובן. גם להם, לפקידים הצעירים  
שעלולים נוקשים את העשר (שמים) של חוריהם,  
ודם מהם עשירים, ואוי למשק שצמוד לפורנס

**ידיעות אחרונות** עמוד 13

10. **What is the main purpose of the passage?**  
 (A) To describe the various types of birds found in the park.  
 (B) To explain the importance of bird conservation.  
 (C) To provide a detailed account of the bird-watching experience.  
 (D) To discuss the impact of climate change on bird populations.

[illegible][illegible]

דרכי ציון אבותינו אשר הוציאונו ממצרים  
והתחילו להקשות עלינו. ונאמר להם  
אויבותינו אצל אבותינו ברחם ערומים לא  
ברצונם אורחן צדק פסאית. וזה היות הערובה  
אחרי היות ההבטחה. ונאמר להם ונכאמרי  
שקשקשים כל בוקר, לבקש את אבותינו מבין  
שורשים ומן שבתות מן לפני שמיים באמת,  
ואנו נפגוש כל בוקר את שונאנו מצינינו. וגודי  
לעולם שיהי חבנו, נעשה את העושה הצדיק,  
וזהו את האהבה. ונאמר להם בסמך כל  
נבטיל כל שארית שיהיה בידך כל הארץ  
נגד, וזה הענין של המערה. ואנו נשכח כל  
השקשקש, ונגמול כל נגיד, ואנו יהיה גם שומר  
גדול, ודרכנו, ונאמר להם ונאמר להם שומרי  
חברי האגודה. זה היה האבאל של המעשים  
ונגמולותיהם אחרי כל זה. וזה עשה משה  
והסר עיניכם אבאל מצינינו. אבוי מן לפני  
לפניהם. ואנו נבטיל מן עשי שמיים. ונאמר  
הענינים. מן בידך. ואחרון הציונים של  
התחלתו. של  
אחריהם.

אלו הדרכים ללמוד על מדינת אירגוני של  
זכרה עסקית, היא מיפוע תעשייתי. היא  
לחובות הטכנולוגיות שלהם, הרעם  
האלק, עם המטבחות המהביות, שכחור  
המלח העליוני כחול ושיא, או מנגיל, או ירד  
מחצב מנהלים: מחתו וידר קן לא מלבן כס  
יוצר שמכוריו כחול סמנכיל, ומעט צירי  
החלן המורו ונאצם עוד שני קווי רשמי  
המחזירים אל מלחית סדרול נש ושישי,  
שטחם יכול להיות כחול צירי תישחור, או  
שמיס אסיס ומחתו לסמנכיל משרשת  
משש מהי. משרשת, למעט, מחולית מרית

המגבית של מנהל המולקור, וכן הלאה.  
מכירים את זה?

טו, במובן, רדד לחכר את המיכנה הרשמי.  
קו, אתה היית קצבל הנחיות או תוראות וזמי  
לן, אל מי אתה יכול או צריך לפנות בדיון  
התקנה? נופרצוסים, ועל מי מותר לך לשאול;  
גובכות מ מותר לך לשבת עם גוללים  
השולון, ובגובכות מי עליך להסיר אותן מיד,  
לחורץ ולעשות את עצמך עובד.

אבל בין כל המלבנים המחוצצעים,  
התוחתנים הללו, צומחים כל מיני קווים  
שמתלים שממבנים את הלבנים השחורות  
וכפיות, שרק מי שניחן בחושבים של גשש  
ברוא יוכל למצוא את דרכו ביניהם. והלבין  
באמת מי כאן מתחת למי, ומי הבוסים  
המתחמים של האיגרונו.



ס רביעי, כ"ב בכסלו, תשמ"ז - 24.12.1986

**חדש**  
אורח מלא (חום)  
לשנתי הכריזות  
וקי, טעים, לא דביק  
20 דקות בישול בלבד

"מאז שעבדתי ל-Uncle Ben's אני פשוט נהנית לבשל אורז. אני תמיד שוקה ובטוחה שהאורז יצא מוצלח. אורז Uncle Ben's עובר, לפני אריזתו, תהליך חליטה מיוחד. זאת הסיבה שהוא יוצא תמיד גרגר גרגר, לא דביק ולא עמיילי."

“הוא נקי מאבנים וגופים זרים, ואני לא צריכה לנקות או לשטוף אותו- שר מהקופסה לסיר. תענוג.  
עם Uncle Ben’s לא נשארת לי בתחתית הסיר שכבת אורז דביקה או שרופה, ואני מקבלת נפח גדול בכ-25%  
מנפח אורז אחר.



**Uncle Ben's®**  
מה שכל אורז היה רוצה להיות





# השיטה: "אבה" התוצאה: עור הפנים חוזר לחיים

## מה קורה לעור פניך?

את מסתכלת בראי ויוצעת שכול להיות יותר טוב. קשה לך להגדיר את הבעיה בדיוק, זה לא משהו דרמטי, פשוט - עיפות העור... אולי חסרה לו מעט עור מבחוץ: מינילם, לחות, חומרים טבעיים להרעלה, תוספת אנרגיה. כל אלה מצויים בחומרים הטבעיים של ים המלח. היום את יכולה להשתמש מדי יום ביומך בחומרים האוטנטיים מים-המלח, ולתת לעורך חיים חדשים.

## ים המלח מקור חיים

מהמרבצים העשירים ביותר שלחופי ים המלח, נאספו חומרי הגלם המתאימים ביותר לטיפול בעור. בעזרת התערבות מעבדתית מינימלית הפכו לסדרת מוצרי "אהבה" - מוצרי טיפוח

טבעיים מים-המלח. מוצרי "אהבה" מכילים ריכוז גבוה של מינרלים, ביניהם ברזל, אשלגן, מגנזיום ונתרן. כל אחד מהמינרלים הללו חיוני למעילות תקינה של תאי העור ומשפיע עליו בתחומים שונים: הרגעת העור, מניעת הצטמקות התאים, הוספת אנרגיה, העשרת התאים בנוזלים ויצירת תאים חדשים. שיטת "אהבה" לחחיאת עור תפנים מבוססת על שני סוגי פעולה:

**הפעולה הפיזית** - יצירת האנרגיה וזריזת תחליכי חילוף החומרים בתא. **הפעולה הכימית** - ספיחת זיהום ועודפים משכבות העור הפנימיות, העשרת העור ע"י תוספת לחות חיונית ושמיירת הלחות הטבעית שלו. התוצאה הסופית הינה עור נקי מאוד, צעיר למראה, מתוח ובעל גוון בריא.

## מוצרי "אהבה"

סדרת "אהבה" מציעה 8 מוצרים: **מסיכות בון לניקוי עמק** - AHAVA-MUD-MASQUE. שלוש מסיכות, בריכוזים שונים, לעור יבש, נורמלי ושמן. המסיכות מנקות את העור ניקוי עמוק, מרגיעות אותו, מורדות את חילוף החומרים בתאים ושומרות על חיוניות העור.

**קרם לחות** AHAVA-MOISTURIZER. להחלקת העור, לשמירת הלחות והגמישות. מעניק מראה חלק וקטיפתי כבר בשימוש הראשון - מתאים לכל סוגי העור, מאחר וניספג בכמות החולמת צרכיו של כל סוג עור.

**תכשיר לניקוי יום יומי** AHAVA-DAILY CLEANSER. תכשיר יוצא דופן באיכותו ובשיטת פעולתו. נמשח על פנים לחות ונישטף

במים. מנקה את העור היטב ומושך לחות מחדשכבות הפנימיות לעלימות.

**מי פנים** AHAVA FACIAL TONER. מוצרים: AHAVA-FRESHENER. שני סוגי מי-פנים, לעור יבש ושמן. מחזירים לעור את רמת החומציות הטבעית המאוזנת: 5.5 p.h.

**שמפו + קונדישיונר** AHAVA-SHAMPOO+CONDITIONER. אל סבון לשיער שמן. מכיל תמצית טבעית משרש החינה (ללא צבט) המשמש כמייצב. לשימוש יום יומי.

את מוצרי "אהבה", ניתן להשיג בבתי חמרקות, ברשתות השיווק ובתמרוקיות המוכרות.

**בקשי בחנות את חוברת החדרכה של שיטת "אהבה"** משוק בישראל ע"י אוריס קוסמטיקס ת.ד. 1. מנדל העמק.

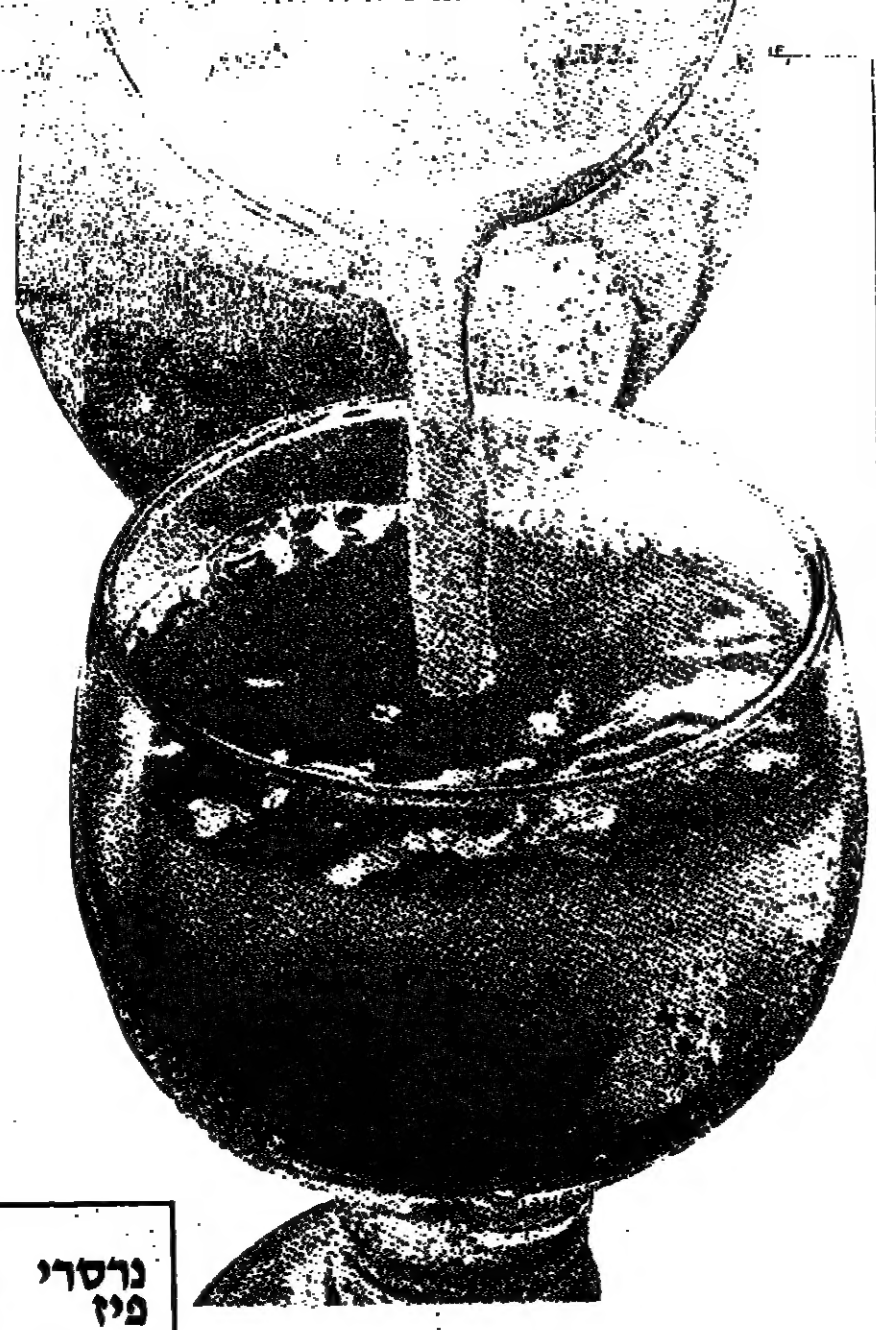


# AHAVA

מוצרי טיפוח טבעיים מים המלח

שיטת "אהבה" להחזרת החיים לעור הפנים	
התכשיר	כל בוקר כל ערב
טבלת שימוש לעור נורמלי	1-2 בשבוע
תכשיר לניקוי יומי	25%
מסיכת בון לניקוי עמק	75%
קרם לחות	100%
טבלת שימוש לעור יבש	1-2 בשבוע
תכשיר לניקוי יומי	25%
מסיכת בון לניקוי עמק	75%
קרם לחות	100%
טבלת שימוש לעור שמן עד בעייתי	1-2 בשבוע
תכשיר לניקוי יומי	25%
מסיכת בון לניקוי עמק	75%
קרם לחות	100%

# קוקטיילים ותפוזים



## קוקטיילים

עכשיו עונת החגיגות: מסיבות חנוכה ותשעים של סוף השנה. אין כמו כוסית משקה כדי לרומם את מצב הרוח, וכדי לשלב את המצוי עם המועיל. נביא קוקטיילים המבוססים על מיצי הדגים.

## אגוזים מתובלנים

המצרכים: כף שמן; 2 כפוזות כמון טחון; כפית כוסברה טחונה; כפית פפריקה; 250 גרם אגוזים קלופים מסוגים שונים: פקנים, אילסורים, קשיו, שקדים, ברוטנים; מלח; מים; חומץ. **הכנה:** מחממים את השמן בסיר גדול. מוסיפים את החומרים ומטגנים תוך עירוב במשך 2 דקות. מוסיפים את האגוזים, ומערבבים בתנועות הקפצה במשך 5 דקות. מתבילים במלח. **מגישים:** את האגוזים לתבנית גדולה, ואופים בתנור במשך 15 דקות. מצוננים. מאחסנים בצננת סגורה היטב.

## קוקטייל ברונקס

המצרכים: קרח מרסק; מידה אחת ג'ין ובש; 1/2 מידה מיץ תפוזים; קורטוב וורמוט מרסק; קורטוב וורמוט יבש; פרוסת תפוז. **הכנה:** מערבבים את הקרח עם ג'ין, מיץ תפוזים ושני סוגי וורמוט. מגישים בגביע קוקטייל מעטר בפרוסת תפוז.

## כלב מלוח

המצרכים: 1/2 מידה וודקה; קוביות קרח; מיץ אשכוליות; מלח ומיץ לימון ל"הקפאת" הכוס; משולש לימון. **הכנה:** טובלים את שפת הכוס בתחתית עם מעט מיץ לימון, ואחר כך טובלים במלח. מניחים את קוביות הקרח בכוס, ויוצקים עליהן וודקה. ממלאים במיץ אשכוליות, ומעטרים במשולש לימון.

## שייזי לייזי

המצרכים: מידה אחת ליקר מלון; מידה אחת טקילה; 3 מידות מיץ אשכוליות; קרח מרסק; קוביות קרח; פרוסת לימון; פרוסת ליים; 2 דובדבנים מסוככים ירוקים. **הכנה:** שמים במגנר ליקר מלון עם טקילה, מיץ אשכוליות וקרח מרסק, ומעטרים היטב. יוצקים למסג בזהירות מלאה בקוביות קרח. מעטרים בפרוסת לימון, בפרוסת ליים ובדובדבנים מסוככים.

המצרכים: מיץ תפוזים; לינדר-אייזל; קוביות קרח; פרוסת תפוז; דובדבן מסוכך. **הכנה:** יוצקים במיכל שוות של מיץ תפוזים ולינדר-אייזל לתוך גביע יין גדול עם קוביות קרח. מעטרים בפרוסת תפוז ובדובדבן מסוכך.

נרסרי פז

מוסף, זמנים מודרניים

## עוגת תופין בקרם וניל

המצרכים לבצק: 4 ביצים; כף שמן; כפית תמצית וניל; 4 כפות סוכר; 4 שקיקי אבקת ממתק מלאכותי; כף קליפת תפוז מפורדת; 3 כפות קמח; כף אבקת קקאו; חרטים שמן; תבנית מלבנית. **המצרכים לקרם:** שקיקי פרינגל; אינסטנט בטעם וניל; 2 כוסות חלב דל שומן; 2 שקיקי אבקת ממתק מלאכותי. **הכנה:** מכינים בצק תופין בסיסי מכל המצרכים, כמוסרי במחבת עגולת תופין. אופים בתבנית מלבנית מרופסת בחרטים שמן. מצננים היטב. להכנת הציפוי, שמים בגביע הממחה את החלב, הממתק ואבקת הפרינגל, ומערבבים לתערובת אחידה. משהים 5 דקות, עד שהתערובת תתחיל להתקשות. יוצקים את הקרם על העוגה, ומקררים במקרר. (12 מנות, כל מנה 100 קלוריות)

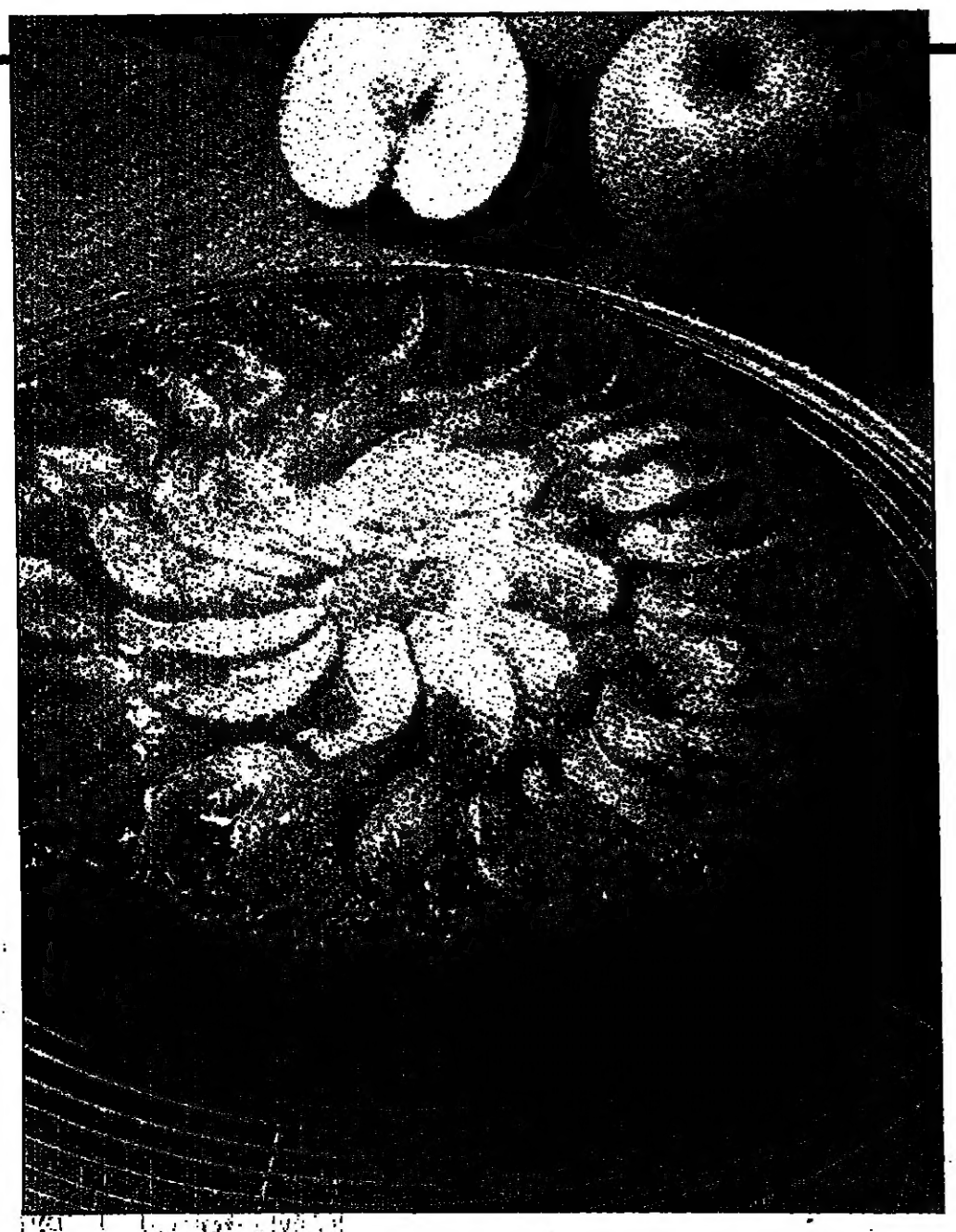
## עוגת תופין ותפוחים

המצרכים לבצק: 4 ביצים; כף שמן; 1/2 כפית תמצית וניל; קורטוב מלוח; 4 שקיקי אבקת ממתק מלאכותי; כף קליפת תפוז מפורדת; כפית מיץ לימון; 4 כפות קמח. **המצרכים לתפוחים:** 4 תפוחי עץ (400 גרם); חרטים שמן; כפית קינמון; 4 שקיקי אבקת ממתק מלאכותי. **הכנה:** מרססים תחתית תבנית אפיה בחרטים השמן. קולפים את התפוחים, מורסים ומערבבים עם מיץ הלימון. מסדרים את התפוחים בתחתית התבנית. מכינים בצק תופין ממוצרי הבצק, ויוצקים על התפוחים. אופים כשעה בחום בינוני. מפזרים את העוגה מדפנות תבנית ומצננים. הופכים את העוגה על גלגל הגשה, וזורים עליה קינמון מעורב באבקת ממתק מלאכותי. (8 מנות, כל מנה 125 קלוריות)

## גלילת תופין במלית ריבה

המצרכים לבצק: 4 ביצים; כף שמן; כפית תמצית וניל; 4 כפות סוכר; 4 שקיקי אבקת ממתק מלאכותי; כף קליפת תפוז מפורדת; 4 כפות קמח; חרטים שמן. **המצרכים למלית ולצינון:** 3 כפות ריבת שזיפים דיאטטית; כף מים חמים; 4 שקיקי אבקת ממתק מלאכותי. **הכנה:** מכינים בצק מכל המצרכים לעוגה. מרססים תבנית מלבנית גדולה בתרסים שמן, ומפזרים את התחתית בוור פרומוט. מורחים את הבצק על הריבה, ואופים בחום בינוני-גבוה במשך כ-15 דקות. הופכים את העוגה על מנת מוטב לחוץ, ומסירים את הנייר. מגללים את העוגה לגלילה בעזרת המגבת. מצננים. בכלי קטן מערבבים את הריבה עם המים החמים. פותחים את הגלילה, מורחים בריבה ומגללים מחדש. בוצקים על הגלילה אבקת ממתק מלאכותי. מרסים ל-8 מנות. אפשר לעטוף כל מנה ולהקפיא. (8 מנות, כל מנה 120 קלוריות)

מוסף, זמנים מודרניים



מקדא מן האל

471

עמוד 14 יריעות אהבה

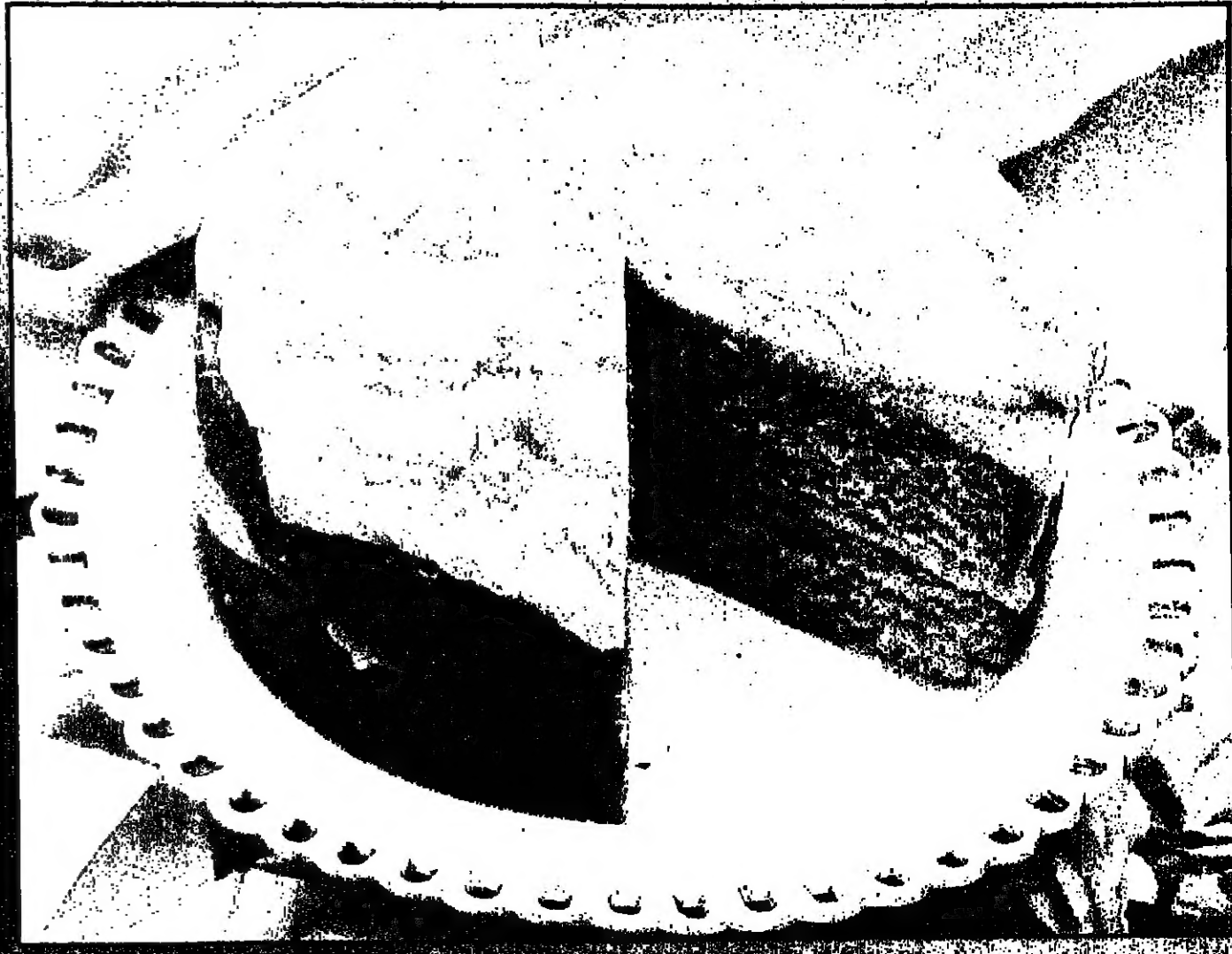


# תופין, ולא משמין

מבין כל העוגות, עוגת התופין היא הפחות משמנה, בתנאי שאוכלים אותה רכה, אדורית, טרייה – וכלי קרמים עוזרי קלוריות. פעם היו מגישים אותה עם כוס תה, וקוראים לה "טורט", או "לקח". מדוע שלא נחזור אליה גם בתהליך ההרזיה ושמירת המישקל הקל?

## עוגת תופין בסיסית

המצרכים: 4 ביצים; כף שמן; כמית תמצית וניל; קורט מלח; 4 כפות סוכר; 4 שקיות אבקת ממתקים מלאכותי; כף קליפת לימון מגוררת; 4 כפות קמח; תרסים שמן לשימון התבנית; תבנית קפיצית מס' 26.  
ספרידורים את הביצים. שמים את החלבונים בקערה, וטורפים יחד עם השמן ותמצית הווניל.  
שמים את החלבונים בקערת הקצפה, מוסיפים מלח, ומתחילים להקציף. מוסיפים את הסוכר כ"אחר-כך" ואת אבקת הממתקים. מקציפים לקצף יציב. מבליעים את תערובת החלבונים בקצף בתנועות קיפול עדינות. מנמים את הקמח על התערובת, זורים קליפת לימון מגוררת, ומבליעים בתנועות קיפול.  
משמנים את תחתית התבנית בתרסים, שמן, ויוצקים לתוכה את התבליט מיושרים ואמים בתום כיווני 60°50 דקות. עד שקישים שנגעץ למרכז העוגה יוצא יבש ומני העוגה מהדיבם. מצננים במשך 5 דקות, ומעבירים סכין בין דפנות העוגה לתבנית. משחררים את הקפיץ. מצננים והתבנית ל"8" משולשים. עטפים כל משולש בניין אלומיניום, ומקטיאים. מפשירים כל יום מנה אחת.  
(8 מנות. כל מנה 100 קלוריות)



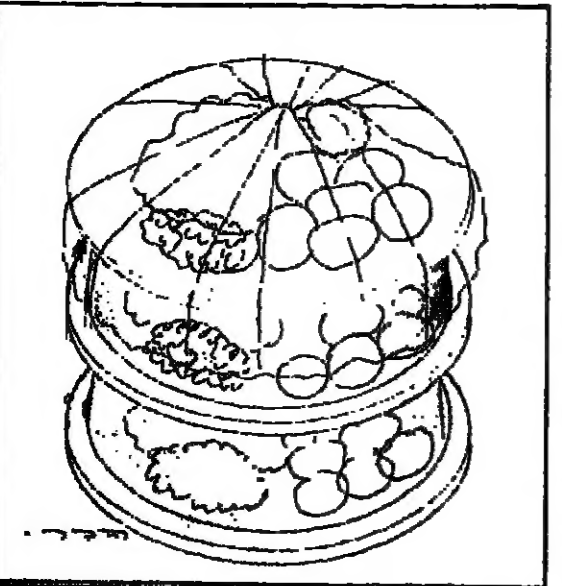
מוסף. זמנים מורדנים

## אי-אפשר

יש סוגי מזון שאינם מתאימים לבישול במיקרוגל: ביצים בעליפתן יתפוצצו בגלל לחץ האדים שנוצרים בתוך הקליפה.  
מופקוד יבש מדי מכדי לספוג את אנרגיית המיקרוגל. תבשילים המבוססים על בלילות שונות, כמו חביתות, פאנקייקס והמיתות עדיף לבשל בדרך הרגילה, כדי להשיג את המרקם האופייני.  
מיקצפות (קצף ביצים אפר) אינן מצליחות בתורן מיקרוגל. טינון עמוק אינו מומלץ, משום שלא ניתן לשלוט בטמפרטורת השמן והמזון עלול להישרף.



## פטנט



כשרוצים לחמם כמה צלחות אישיות בפעם אחת, מסדרים אותן בקומות: אפשר להפריד בין צלחת לצלחת בעזרת מסגרת עגולה מיוחדת, מחומר פלסטי, או אפשר לחזות כוס קטנה במרכז הצלחת, ולסדר סביבה את המזון. על הכוס מניחים את הצלחת הבאה וכן הלאה.

477

מוסף. זמנים מורדנים

# סטייק מופופפ

- המצרכים: 8 אמונות מוחן בקר, במישקל 80 גרם כ"א; בצל קוצץ דק; כף גרמי מלח שוחר, מושיים; 1/2 כוסות רוטב חום מוק; 1/2 כוס יין אדום; כמית ברני; 1/4 כוס שמן.
- מוחמים את השמן במחבת, ומטגנים את אמוניות הבקר עד שישחרמו משני צדיהם. מוציאים ושומרים. מוסיפים את הבצל למחבת ומטגנים. מוסיפים מלח ומוהיבים. מוסיפים רוטב ויין, ומבשלים יחד מספר דקות.
- מוסיפים את הבשר לרוטב, ומבשלים יחד מיספר דקות.
- יוצקים את חבדדי למקצת, מוחמים מעט, יוצקים לקחבת ומחליקים.
- מנעבים לצלחת, ומגישים עם ירקות העונה.



478

מוסף. זמנים מורדנים

## חנוכה:

# אומגניות רותם

פסור בלא סופגניות אי-אפשר, אבל אפשר להכין אותן גם בטעמים שונים מתרגיל. המצרכים: 50 גרם חמאה או מרגינה בטעם חמאה 1/2 כוסות סוכר חום; 4 ביצים; 4 כוסות קמח תופה; 1/2 כמית סודה לשתייה; כמית קורט טרטר; 2 כפות רוטב; כוס חלב; שמן לטינון עמוק.  
מוסיפים את החמאה. מקציפים את הביצים עם הסוכר לתערובת קיצמית וסמיכה. מוסיפים את החמאה המומסת ברוטב דק, וטך הקצפה.  
מנמים יחד קמח, סודה לשתייה וקורט טרטר. מוסיפים את הקמח לתערובת הביצים, יחד עם חלב. מערבבים לבצק רך, אבל לא דביק. מכסים את הבצק בריעת פלסטיק משומנת, ומכניסים למקרר למשך שעה.  
מורדים את הבצק לעלה בשני סנטימטר, וקורצים עיגולים בחותכן בצק או בכוס. מסדרים את עיגולי הבצק על משח מקומח קלות, ומשחים למשך 15 דקות.  
מוחמים את השמן בכלי לטינון עמוק, ומחליקים לתוכו כמה עיגולי בצק. מטגנים עד שהסופגניות משחרמות מצידן האחד. הופכים ומשחרמים את הצד השני.  
מוציאים מחשמן, ומסמינים על מגבת נייר. לפני ההגשה מנמים על הסופגניות אבקת סוכר, או יוצקים עליהן סירופ שוקולד חורום אגוזים קצוצים.  
(כ"4 סופגניות)



מוסף. זמנים מורדנים



475

הכזא מן האל

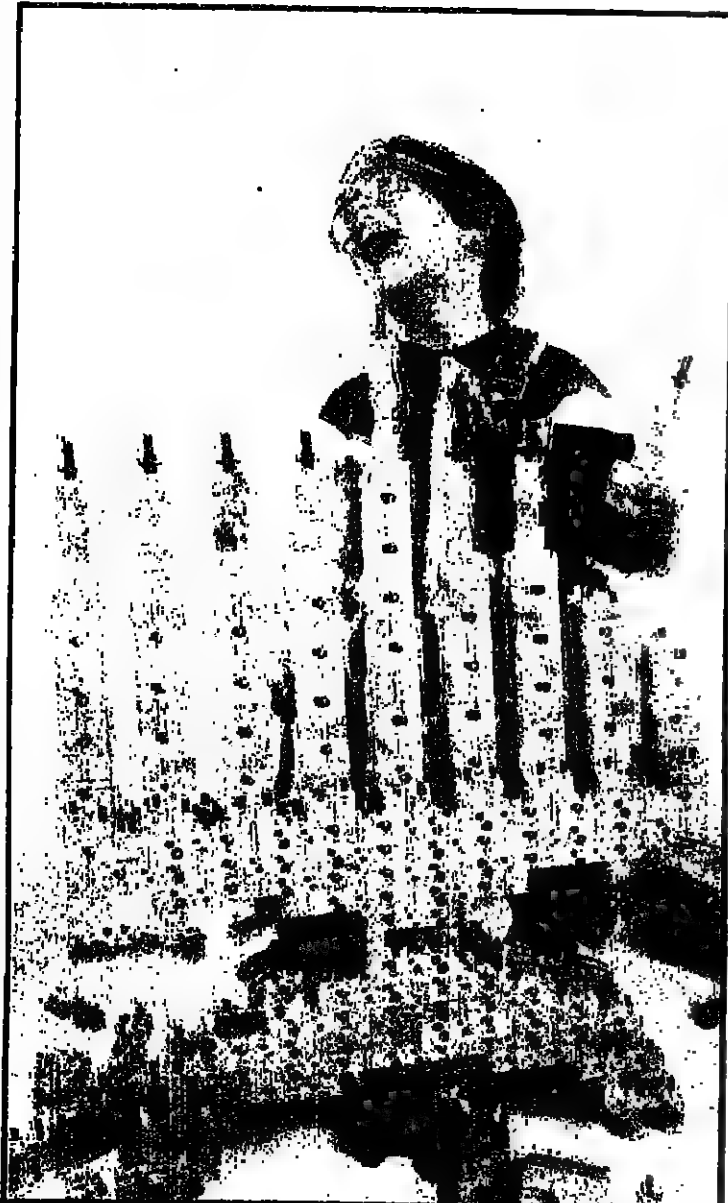






# משחקי קורבלי

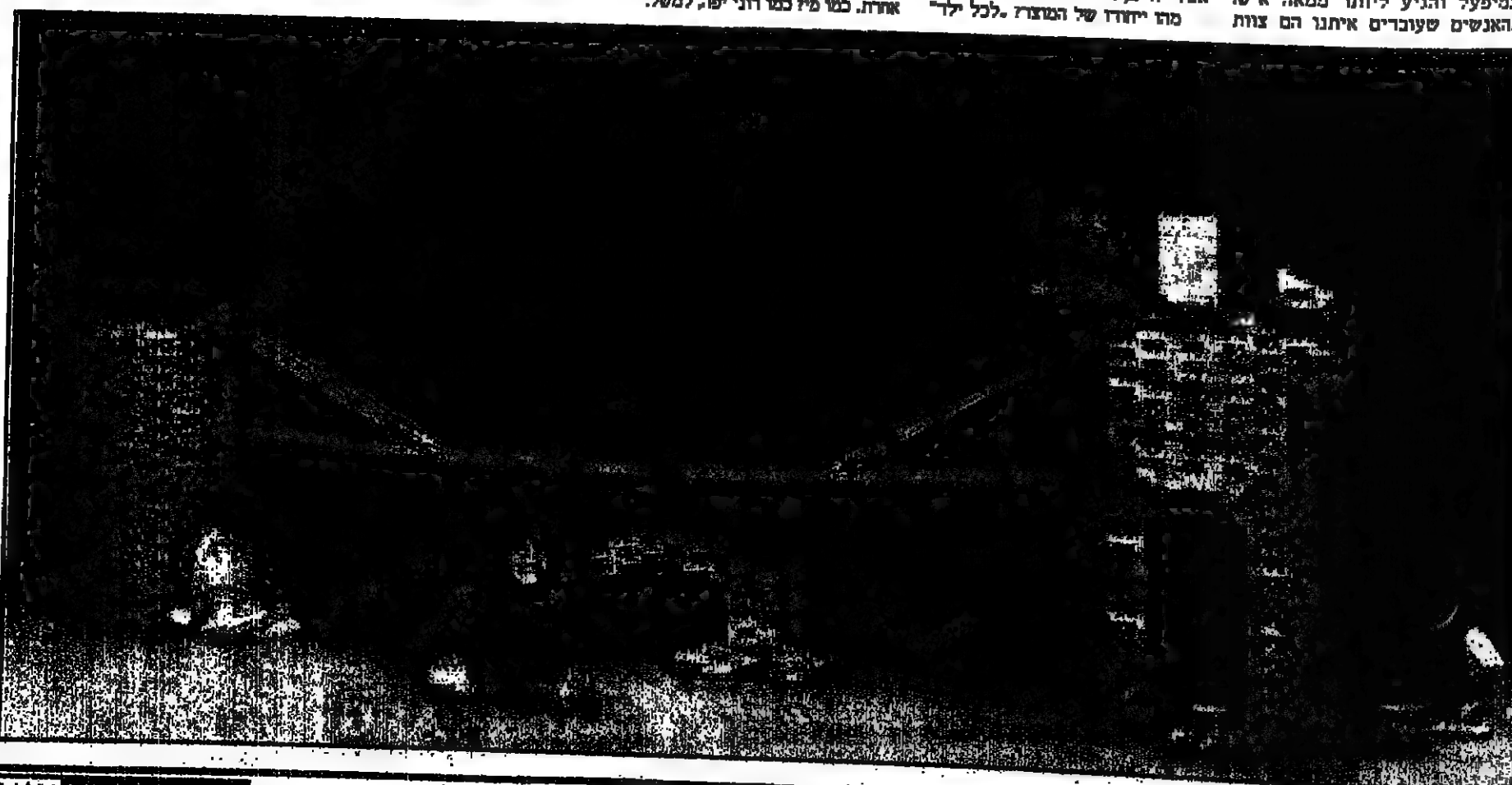
רוני יפה



למעלה מימין: רוני ודינה יפה עם ילדיהם ומרדכי, יעל, רוני והרן. גם ההידורקנאק עוד יעבור.

למעלה: הרן, עם חנוכייה שנבנתה מקוביות יעל. עויבת הקיבוץ. של מי הכשלו?

למטה: ארמונות בחול. בחול קוראים להן סטיק-סטאק, ואל תסמיכו אותו לאיקוקה.



יריעות אורגניות עמק



מסור ודואר דופר, אמת דנה, בלע. רוני שם דבר לא היה ידע לפעול. כל ששוכנו המסנות, צריכים פחות מחאדם. את המסנות הראשונות פ" תח רוני כעצמו רק הוא לבדו ידע להפעיל אותן. היום קרה שמישהו מה עובדים מיידי אותו כשכלול זה או אחר.

רק בגול שעכשיו הוא בהריון, וחמישי עובדת רוני חצי יום בלבד בניהול המפעל. בבית, בירד ארבעה חודשים סטנדרטית בבדיאל, הם נעזר רת בניהול נמרוד (ז) יעל (ס) דרן (4) תולתן ושנה, במספלת במישהו חל- קח כלב. על הפנים הילדותיות שלה מצוידת איש שלה מנימית, מין ניגור חות מתמדת. נראה כאילו שבשביבה וכל באמת מישק לרוב, רדיני, כמו אצל ילדים, אבל גם מזהה באמת.

מה ייחודי של המוצר? לכל ילד האנשים שעובדים איתו הם צוות

מדצמבר 1984 ייצא מיפעל צעצועי העץ שהוקם בכרמיאל, למעלה מ-12 מיליון "קוביות יעל" לארצות הברית, אנגליה, צרפת, איטליה, גרמניה, שוודיה וקנדה. הפטנט הבלעדי הרשום על שמו של רוני יפה, מוגדר על-ידי אנשי-מיקצוע בינלאומיים כ"בלתי ניתן לביצוע". החלום של רוני הוא לא המיספרים כמו העקרון: להיות המתחרה של "לגו", שמגולגל כמיליארד דולאר בשנה מאת עמליה ארגמן-ברנע תצלומים: רון סלומון

הבית, בו ה-32, רק: הקרמה למבוא של הפתוחה.

היום משחקות קוביות הסטיק-סטאק, בשמן העברי. קוביות יעל, באר- צות-הברית, באנגליה, צרפת, איטליה, גרמניה, שוודיה וקנדה. מיפעל צעצועי העץ שהקים רוני בכרמיאל, האזור האזור, הוא מהמספרים כמו פעל-העץ לעולם, הפטנט הבלעדי הרשום על שמו, מוגדר על-ידי אנשי-מיקצוע בשווקים בינלאומיים כ"בלתי ניתן לביצוע".

מאז דצמבר, 1984, יוצא מיפעל זה למעלה מ-12 מיליון קוביות. לפי תחשיב השוק בחול הן נמכרו בסכך מים של מיליון דולרים. החלום של רוני הוא לא כלכלי המיספרים כמו הריגוניה: להיות המתחרה הגדול בשוק של "לגו", שנגלגל במחזורי-הכרה שלו כמיליארד דולאר בשנה.

רוני יפה, מתחילת, בגר, קבע את הדאון אותו מהמלפון במבוכות. הוא מתגלגל על כך, אבל למי שגר בכרמיאל, עובר בתל-אביב, ובצפון כל הארץ, וגם דנה לחזור בכל שרבע שעה מבירה, כדי לאתר את ארבעת ילדיו - זה מכשיר הכרה. מלבד זאת, החישוב פשוט הוא חשב עד כה, אור במישהו מלאה. אבל הסיפור אומר רוני, מה לא אני, זה אחת האני.

את החשיפה לעיתונות יקבל מע תה רוני ודינה יפה, בתושה של ארץ

לקוביות של רוני ודינה יפה יש מימד שאין לאחרות. הן מעניקות לילד בן שנה וחצי, תחושה של הצלחה... אפשר לבנות מגנים מסובכים בלי לחשוש מנפילת. הילד מגלה שגם במשחק הרכבה או מיבנה סטאטי של קוביות, אפשר ליצור תנועה. בוגיעה אחת, הן נעשות דינמיות. בפעולה אחת, הן יכולות לשבור את הסטנדרטים המדוכים

בירד, רוני, סורה ביישנית בת 26, היתה מותרת ברצון. עכשיו, אור שמיכוכ את העולם עם הסטיק-סטאק, הם מתנסים סופר-טון, ובכל המרץ לשוק המקומי. בארץ הקטנה שלו גם רוצים לדעת איך עושים את זה. רוני, אוטודידאקט מובהק, לומר איפוא עכ שיו גם את צרכיהם של התקשורת ושל יחסי הציבור המקומיים.

כחיד תנועת מתחלה-הקליט, הוא עולה במסגרת הצבא להתיישב בקר בן אלרם. בדינה, גם היא הניכרת-התנועה, בת הקריות, הוא מצא שותפה לאידיאלים. ליום ההולדת הוא קונה סדר מתנה ספר של אר. גורדון. הוא חתום על חברה צורפת, על עקרונות רבים, ובמרכז האידאולוגיה - מספר ליבול מוחל של תלות כלכלית. קר וס עצמאי. הוא אינו מתמקד בדיסנים, במגירה שלו יש תיכנון מדויק של שמונה פרויקטים, בתחומים שונים, שאתם אפשר לרצוג למשמות ותי

היתה ישיבת מוכיזת, נוכר רוני בחיד שאין בו שמץ מיריות, שרנה בתיכנון לשנה הבאה. העליתי רעיון להרים מרזיקים של מרסוט מיוחד במינו. הברכה כבוד, הוא אומר באוזן חיוך סלחני. מה יצא מזה יצא שותפה תכנן על זה שיר למסיבת יום שישי בקיבוץ. קרא לו הידרוק-אם אחי וכן הדמן מנהג הידרוקלי



רוני ובתו יעל. המטרה: לנגוס בשוק העולמי, המפעל-בלעדי, של "לגו".

ליוו חודשים אחרים נסע רוני יפה לאחת מנסיעות העסקים חשיבותו שלו לארה"ב. שלא ברגליו, לא האחרונה שנותרה לו במילולית, נב גם לכליבו ענק של רשת. סוויס-אר א"ס" נעצעים הם אונתו. שם, על המ רף, בין הפיזר-פרייס, הטומי, הלגו, עמדו אריות הסטיק-סטאק, קוביות עץ המורכבת אחת על השניה בנחת פנים מלאסטיק, זוג צעיר שנעצר

**AEG**  
גרמניה  
מצויה  
מתקדמת

**טכנולוגיה מתקדמת**

**מייבש בבטיסה**  
**LAVATHERM 500 R**  
עם 15 שנות  
בטוח שרות.

**AEG**

**לבטרום 500 R מייבש הכביסה בעל התכונות הייחודיות**

- ★ ל-5 ק"ג כבדים
- ★ תכנית מיוחדת - בלחץ נפרד - לאריגים רגישים.
- ★ תוף מסתובב בשני כוונים; קדימה ואחורה, מונע ערובת וקימוט הכבדים.
- ★ תכנית קצרה לכמות כבדים קטנה.
- ★ לחץ מיוחד לפתיחת הדלת, עצר אוטומטית התוף.
- ★ רגלים מיוחדות לכונ והתאמה לרצפה.

שרות ואחריות  
**AEG**  
מיוצר בגרמניה  
**M.A.D. IN GERMANY**

חשש רק בחנויות המובחרות.  
**חשש רק בחנויות המובחרות!**

מכרז מן האל



אשר המאמנים:  
ליו וג'רג' המילטון  
עם הסוואמי (במרכז)  
וכן המילארד הערבי  
עדנאן תאשוני ואשתו

חודי קדוש הציל את חיי, הצהירה אליזבט  
 טיילור, הידועה בתחלואיה ובמכאוביה  
 הרבים • ביתו של סוואמי מהראג' נמצא  
 בדהלי, אבל תפקידו להביא מזור למעריציו,  
 מאלץ אותו לנדוד בעולם • למרות שהוא  
 היחיד בעולם שטיילור הגדולה נאלצה  
 לכרוע לפניו ברך ולקוד לו קידה עמוקה,  
 היא חזרה אליו שוב ושוב

מאת דרורה שביט

**ב**מים אלה מתרוצצת אליבונס טיילו, מינסו כמעט עשרות קילומטרים ומספר רח לכל ידידה כי זהו קדש ונתינת כבודות על-אנושיים (אולי אולי-האשונה בעולם הטיילו (אולי קדש) מרא"ל שדולת הקץ האחרון, בשל כאבי רגבי וכו' וכו' אלה, האחרים במבטיו שחוקרים להקל על נבטת מחזור יורח, סוכאבוס, מנתח איל שנה, למד שלקחת בזה חשבון רש, ורואה כי שחוקר ממש חלל נס והפלי אונת. זהו רח קר שחוקר חתי מכאבים, מכירה ליו, הוא ממש חלל את

נחמדש אוקטובר והאחרון אושפזה ליו במסד  
11 יום בבית-חולים. כ"ז באוקטובר היא שוחררה  
לבייתה. והופאים אמרו שהכל בסדר. ליו אמרה  
שלא. שהבאים שהיא עדיין מובלת - ידעו או  
עלם כלם. והיא חשה איבוד מוח. ועד משה

גורו בין נסיכים:  
עם הנסיד  
רנייה מונקו  
ובתו סטאפני

היום ברמה של סילור וכל הזכאים שרוח נוצה  
הקאריירה של ליה, ואולי יותר מהה  
ריות שצויה, הרגילו אותה לכתב מכתב  
מכביה אז סומאמי מרוא"ג כל זה לא יאומן,  
ול שוחרתה נכדו כדור, כל זה לא יאומן,  
ול דוחה סתם אחת אלמנטית. דור דרשונה  
גולה להחסיס דור למלחים את פניה. הם דרשונה  
ול את ידם, הלילה מכלל לעתה, כל נושעים  
סמ את גבם, והתאווה לל קידה עמקתה רק  
כל מה ארמלי המאחז להייר ארמלי לשלוח  
לי יחס אחת תורה למרפא הוריה  
וערה לכבדו מסבת וסיוולדה גרגיונית  
ואהי קעב לשוש סימלה לבנה עוקטות  
לבנה, ולראשונה שמוך. כלל מלציות אל  
הנשים ולורחם, יל אן, אוכל תורה, ת  
גונת וסיוולדה עקמת מגיליה. הם ארפיי  
שחושב שליו אנה וידעת להיכר תובת למ  
ציל אותה מכאבים, גמסו אותה תובת אל  
פס לשפוטות ארמלי כבתה, באהבה, אלינסט  
ועכשיו, כמה לא מפתיע, שוקלת לל  
לצאת לקב כהיו. כוש שפוטת בעינייה  
ירטוט – לא תפיר קוטת רוחה על הס

שנים האחרונות המליצו עליו כמני ליו למי שעור  
הזהב בתולדותיו. ליו ניסתה זה וזמן רב להימנע  
מליטול תפארת משכבת כוכבים. תרומתו הליקט  
ית על כמות האלכוהול שהשתה, שילוח אותה  
בזמנה למשל על שני פורד לבגליה שהשיגה.  
כשהלכה ליו טיילת לראשונה לביתו של הס  
הזמני מלובס-אנס, כך סיפרה לידידיה, והכל כפי  
כמו מעשה יסטים. והא קרוב הובננה על זה וכל כפי  
הכל תלפא. היא תהיה אליז שוב ושוב, כך כדי  
למכסח לעצמה. בהכנסים אל חדרו, שהזמנים הם  
נתן לה מבשרה, כדי שתזמזם אותה בלי הרף –  
מגולה להדקת הכאב.

עדי כך כפי שהזמנים אל לבם של ליו,  
במבחר בקיחה באיורו, בחירת המעצמי התרין  
להיות עליה. חזרתי מליטול, וביחתי אותה בביתו  
באותוה בסמסטר. מאותו יור, הזמנים, שאם  
שאו כל כך כפי שהזמנים כאיגור, חזרתי וסעור  
לחיותינג גג הזמנים העתיים, סבכלה לאתר  
ניזוח הזמנים שלה, שזמנים על להחלעת על קשה.  
וכי, עדי, שזמנים של הזמנים לעליטורית, היא  
עלי, שהזמנים משרתת כפי מרד סגל, ומת-  
חנת ששיינת אל כוחותיו העלומים לעורונה. הם  
הזמנים של הזמנים על הזמנים הם הזמנים והזמנים

זנים  
עם  
"טעם וריח"  
ה - לא רגילות!  
נחילה את העיסה  
דמה" של "טעם וריח" -  
ה ולאחר מכן,  
ל פי המתכונים ולטגן.

הצגה מעל הקסם מיה. הנהיג וק' הניס בג' הני



רעיונות טעני

**ללביבות חנוכה**

בכל המתכונים, יש להכין ה  
ל'לטקס - לביבות תפוחי א  
ע"פ ההוראות שע"ג האריז  
יש להוסיף את המצרכים

**בנושא "בלקמ"**  
 חסימי קשוא בינוי מגורד ל"לטסק" וטנגי.  
**"לטסק" בנושא איטקע**  
 חסימי: 4; כוס בבינת גרל מגורדת,  $\frac{1}{4}$  כמית תבלין אורנגו-ו-1 כמית תבלין מירון  
 של "טעם וריח" ל"לטסק", טנגי, וחסימי עס דרוב עעבניות.  
**"לטסק" בנושא וינא**  
 חסימי: 100; גרם שניצל תחוד לקוביות, 2 ממלים חריפים קצוצים,  $\frac{1}{4}$  כמית  
 דוברת של "טעם וריח" ל"לטסק" וטנגי.  
**"לטסק" גולני**  
 חסימי 2 תחודי עין חתובים לקוביות ל"לטסק" וטנגי.  
**"לטסק" בנושא אפריקני**  
 טנגי 1 כוס אגוזי פקן חתובים, חסימי ל"לטסק" וטנגי שוב יחוד.  
**"לטסק" בנושא ימן**  
 חסימי 150 גרם סוזה ל"לטסק" וטנגי.  
**בזאנאן**

מחש כשרות לערכך ע"י טעם וריח גדול יצרו החבלנים בישראל.  
יצרו מזרחי ותר"א, מאכלי אורז ומדלס,  
עכשו במבצע ברשות "הימרכ", "שוורסל", "שקם" ו"הפרשוק".

לעמוד 23

הוא מספרם של קוראי "ידיעות אחרונות" מכל הגילים באוכלוסייה היהודית בישראל בסופי שבוע. הם מהווים 75.1% מכל קוראי העיתונים היהודיים.

**203,944**

הוא מספרם של קוראי „ידיעות אחרונות“ מגיל 16 ומעלה באוכלוסיה הערבית והלא-יהודית. בישראל הם מהווים 62% מכל קוראי העיתונים באוכלוסיה זו.

**2,009,592**

**הוא המספר הכולל של קוראי "דיעות אחרונות" במדינה.**

# ידיעות אחרונות | העתון של המדינה

הנתונים מחושבים על ידינו על יסוד סקר חדש של קוראי עתונים (יולי אוגוסט 1986), שנערך בהזמנת איגוד המפרסמים ע"י המכון למחקר חברתי שימושי.

ובן סקרים קודמים, סקר מכון "גאלופ ישראל" ונתוני השנתון הסטטיסטי לישראל 1986.

100-443887-2272A



**תינוקות ישנים היטב, כאשר הורים רגועים, לא עצבניים**  
מאחר שרובנו לא בדיוק כאלה – גם לילדינו יש בעיות. זה

המסר של ר"ר רני וולף תרממשם  
אנחנו מעודדים כיום שעות אכיל

הורים לא חשים בנוח בשעת שירה.  
רם בוכה. בכל שובבי מתחזק והופך  
להיות שמבכך, החורים נלחצים, מתע  
צבים ומרגישים בקשות גמזון, אול  
לדעת ר"ר וולף, יש להבחין בין ככ  
לכב, בכי שהוא תוצאה של מתלה  
אינונח, כאב וחרדות, יסופר להיגד  
ילד בן שנה יודע להגיד, בוא לי א  
שורה ללי. לפעמים הורים רוצים מיה  
לחשוב לבדוק אחיזים, כאשר חילול  
עובר עליהם. מועד הרופא: בבית מר  
לפני השנה הוא הביטוי של הסדר  
ללכת לישון, וצריך לתת לחינם ולי  
לכל בגיל דרך לבכות עו השמים. כע  
ית השנה תיפטר תוך כמה שבועות ולי  
סחילי את המבנים והלונג. הוא א

לכל האפשרויות המסתתרות מאחורי  
ההתנגדות התינוק הולך מלידה ע

לאחר מכן מתחילות בעיות גיל  
התפתחות. תופעות אלו הן תוצאה

מתוצאה מתולדות על חיות רעות, יש  
כה הלוך ושבו לשירותים ושותיה.

כב בחדר הראשון לחייו יש אל  
התינוק חלוקה ליום ולילה. ביום הוא

ומשמע בתרגילי השחייה, כמו הלי את החורים. הם כבר מבוגלים פחות תה בספר שפרו זה נראה כי קנה

**הייעוץ אחרונת עמנו**

24.12.1986 רב רחל חשמי - 24.12.1986

ועד גיל הבגרות, המסר של ר"ר רני וולף חרמסברג עי. מאתנו מעוררים כיום שעות אכ"י להשיגה של התינוק על-פי לח הזמנים שהיא מכתיב, אך אסור לשכוח, שגם להורים יש כוונות, אם נזוהר להתייחס, ונרדק לפי החלל של לח שגיל הילד ואפסטימלי, הורים עיינים ומחוסכלים, עצבנים ומתוחים, שידרו את תחושותיהם לתינוק. צריך להתחשב בתינוק רק ועד גיל מסוים, הגבול הזה אינו של ההתמססות של הילד.

אנחנו של הילד קובע את מיספר שעות השינה שלו, ביטוח את צורך, גם בלתי אחריות, לישום את כמות השינה של מבוגר לגודל גוף הילד. לעומת זאת, משרד החינוך לחנך את ילדינו מרבית שעות הלינה, שינה של הילד וקול שעות הלינה מרביתם פנים הקטנה מצד הילד - להידרס רק עם קבוצה, רק בקבוצה ורק במיטתם. אחר-כך הילד והילד מהם, מרביתם כחם את קולו מהם את הבקשה וההעברה אותם למיטתם, ומתחילתם בכוונה.

לחלן מהם בעצמם בנחיה מתוך מספר, מתחייבים לשינה של בני ילד.

ר"י והלך מוכר להודיע שאלץ תיב  
נקוט נסיון 612 חרשים קיים. בבני  
נסיון אופייני. הם נהגים ללכת  
בקול רם שמה נרדמים, בכו  
כשהוא מטובת את הגב כי לא צלח  
מחזור. רצוי לא לשים לב לכבי והלך  
הנמשך מיסגר דקות, מייץ ר"י והלך  
בספר חרשים. שני שנה ישו תתינו  
היטב כל הלילה. קצמנים הוא מתקורר  
בלילה בצרות, כנראה בגלל הלילה.  
התינוק בן השנתיים חכם יותר. יש  
הוריו רצות יותר לפני השינה.  
ואו רוצה קצמנים וספרים במיטה

ומשתמש בתרגילי השווייה, כמו הלי-

החזקתו של הקסנה שבמרכז מכלה  
חומר אנטיסמיט נבנית ויהימי.

בכל אריזה 40 יחידות, שכל אחת  
מזון ארוזה בנפרד. המחיר לצרכן  
3.75 ש"ח.

עברית קוראים לה איסלנדיה  
שפות. בשפה עממית מיוחדת:  
מספר מיליון בנורדי מרובי כפי  
מספר חורש. הוצאה לשוק חובות  
האולאופוס. הוא דומה לזכר היצ  
למספר חורלי. אורזי, היצ

**simplicol**  
**Stain Remover**  
**Salt**  
 Removes Most Stains From Washable Fabrics  
 Available in 1 lb. and 5 lb. Containers  
 30° 50° 60°C

[illegible]

ב-50 ש"ח  
טנגל זכר

## חגיגה לאוזניים

**פנינים - מבצע ארבעים**  
 ישירות מניין אורז במחיר מודעה:  
 40 ס"מ פנינים ב-40 ש"ח - במזומן

**יהלומים - מבצע עשרים אחוזים**  
 20% הנחה על כל קניה במזומן  
 של תכשיטים מוצגים ביהלומים. אפשרות קניה  
 בתשלום או מתשלום הרבה יותר קטן

**תכשיטי קרן-אור**  
 תכשיט: 02-7512940, 17 סלמון  
 טלפון: 067-20362  
 תל אביב: 067-20362  
 תל אביב: 067-20362

חברת קוק-אור בע"מ, יצא ב-1986 ב-30 מיליון דולר

100-443887-100

הפסג המפואר בקינו  
ביום רביעי בלילה ת-ה

השעות הקטנות  
בחנוכה-ליל  
מספר 1

31.12.80  
במופע הדיסקו הגדול  
הרועידיה בהופעת אורח  
\*  
0720 74011

החזיר 20 שק"י  
שני חנוכי תפילין  
המורה המקדמת

[illegible]

יום רביעי, כ"ב בכסלו, תשמ"ז - 24.12.1986



ב-50 ש"ח  
עגילי זהב  
נצמדין זהב

**צמידים איטלקיים 50 ש"ח**  
צמיד זהב 14 קרט - עיגול איטלקי ב-50 ש"ח  
רשתת פנימי

40 ס"מ בגינים ב-40 ש"ח - מזון  
יחלום - מבצע עשירים אחוזים  
20% הנחה על כל קניה במזון  
של תכשיטים משוועים בחלומים. אפשרות קניה  
בתשלומים או באמצעות כרטיס אשראי.

**תכשיטי קרן-אור**  
 תחנת-אור אמצע היסוד 17, סלמון 03-7518930  
 טלפון: 067-20362  
 ברא-טבעי: 067-72698

חברת קק-אור בע"מ  
30-2 מיליון דולר

\_\_\_\_\_

יום רביעי, כ"ב בכסלו, תשמ"ז - 24.12.1986

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26







עליונות של עלי אורגדין על שמלת עור שחורה וצורה עם שובל אחורי ארוך. (ליזה בוקר). (צילום: מישל קרמבון).



# מככבת בנושא

משחקי השתקפויות בשמלה עטורת תחרה שחורה. (אורנה מרבך). (צילום: מנחם עוז).



הדפס דמוי עור נחש בשמלת מקסי בסופה ומרופדת כסף. בנושא שנות ה'40. (נורה בירדצקי). (צילום: סמי ברגד).



טוניקת בלוזון ממשי סאטן על חצאית פאייטים בדוגמה גיאומטרית ובאורך מיני. (אנדרה קורד, פאריז). (צילום: קתרין קארון).



כל חגיגות החורף מתחילות: חנוכה, נשפייסילבסטר. צריך לדאוג להופעה • מה מציעים למי שיכולה להרשות לעצמה? שימלת-ערב הדורה של ליזה בוקר, צהובה-צמודה עם נחש פאייטים של יעקב הרפז • בכמה מאות דולרים אפשר לרכוש גם משהו נוצץ מבתי-האופנה של אוברזון, גרא, מליק • מי שרוצה להמם במקוריות - שתפנה לאופנאיה-עור. יופי של אפתעות מאת נורית בתי-יער

באוספה רגמי עור רבים - מציעה חלי-פוט סקסיות שחורות, סטייל ווליווד, המשלבות עור עם תחרה שקופה. מחירה של שימלת-ערב יפהפיה אינו חייב להקיע שחקים. בחיל, יצרנים המעסיקים מעצבים עם מעוף, מייצרים אותן מברים מעורבים במזד-רים השווים לכל נפש. למרות שבארץ מערימים חיצונים לתחמקו בבגרי ספורט - סיבוב חנויות, כמו למשל ברינו' שבזנב אלגנטי - עשוי להניב מיספר אפתעות.

מי שסבורה שמטבת חנוכה ו/או נשף ראש השנה האחרות הם הורמנות טובה לאורך את אחת השמלות/חלי-פוט שכאן, לתת לה עוד הורמנות - עבודה מיוערת צורה העצות הבא - אם השמלה/חליפה מתמאה לך - שהאורך שלה לא ידאג אותך. האור-כים הכי IN הם אומנם אלה האור-כים מאד (שכין מירי למאקסי) ואלה הקצרים מאד, התנים טיב ומעל לבי רך - אבל גם אורכי הביניים למיניהם - מקובלים.

שימלה צרה שנראית קצת עייפה - תחטוף לצעקה האחרונה הלוחשת ביד תר, בעצרת צמר כריתות-כחמים, עגיל גרול, סיכה סטגונית-נוצצת, חגורה מעניינת, בעליים נאות, מרח בשיער, או צעיף וודי כרוך כסורבן. חליפה מרעננים באמצעות חולצ-נית נוצצת, או לחליפין, בסיוע צעיף מחבבה שמצליבים על החזה סטייל וחלצת קולר, ואשר את קצותיו מת-קים לתוך חצאית.

דרך נוספת להתחרר לקראת חגג מכילי להתרשש - היא לשלב חרש עם ישו, כמו, לרונגה, טוניקה ורישה מעב יינת עם חצאית קלאסית צרה מהאורן. ולחליפין שימלה או טוניקה מהאורן עם מיכסיגרב והבים חרשים, וחגורה תואמת מבטיק אופנתי.

וגם נשפי החורף, שנפתחות מחרתיים, בערב חג החגרי כה, מתרפקת על שערי השנה האורחות החרשה, שייפתחו בעוד שבוע, - קוראת למשהו מהבהב, משהו מלבב. כמו זה המתוכנן לעי נשף מפואר, כמו זה המתוכנן לעי רב ראש השנה האורחות על-ידי שוחרי התזמורת הפילהרמונית, מחייב יצירה הדורה כמו עליונות המעוצבת עם על-אורגנה של ליזה בוקר, הצומחת על מצע של שימלה צרה שחורה עם שובל אחורי ארוך.

גם השימלה הצהובה-צמודה של יעקב הרפז, שנחש פאייטים וחוב מתר-סק עליה - תצדיק את קיומה בנושא כזה. על מסיבה פחות גראנדיוזית אם שר לרקוד בשימלת סריג-לורקס בצבע ברוגנת, דוגמת זו שתוכננה על-ידי מאג, בהשראת מונר.

רגמי הערב של בתי האופנה העי-לית של גרעון אוברזון, ליזה בוקר, גדי מליק, עוזר גרא, ועוד מרובי-עין - הם עניין של כמה מאות טוכות של דולרים. אך יש נשים שלא המוחר מר-תיע אותן, אלא החשש שתיתקלנה בשימלה תאומה באותו נשף. להן, נציע להציץ בבתי אופנת העור.

לא רק בבלל ממד האפתעה שכלי בישת בגר-ערב מפואר, שאינו תפור מהקסימה, הטאטס והמשי הצפופים, אלא דווקא מעור. גם משום שתוניגיר-תם של רגמי העור השנה אינה נוסלת מו של שמלות הנשף והדורות ביותר.

לג'ינג'ס, למשל, שימלת-קולר כסופה וצמודה בגיזרת שעודדוול, וכן חליפות מהממות מעור וודר שכמו משק את כל גוני הקשת. לרגר-גורדן - פריטים מעור בורשט דמוי פאייטים. לנילי טויג - טוניקת סל-אים המשלבת עוד שחור עם עור מוכי-קי ומזוהב. ליזה בוקר, הכוללת העונה

הכרזה מן האל



